

PÉNÉLOPE ET CHLOË

membre et co-fondatrice du collectif du doux soft club
co-fondatrice de Récéré Laboratoire ludique zéro déchet
penelopeetchloe@gmail.com
douxsoftclub.com

Pénélope Bourgeois

Université du Québec à Montréal- Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques (2015)

Chloë Baril-Chassé

École Cantonale d'Art de Lausanne, Suisse, 1 semestre- Bachelor en art visuel (2015)

Université du Québec à Montréal- Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques (2015)

EXPOSITIONS

- 2023 - (à venir) art public, Art Souterrain et la Technopôle Angus, Montréal, Qc
- 2023 - (à venir) *Bleu nomade* - Vrille centre d'art, La Pocatière, Qc*
- 2023 - (à venir) *Ces liens qui nous tissent*, Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup, Qc*
- 2023 - (à venir) Fonderie Darling, place public, Montréal, Qc*
- 2022 - *bleu de lieu*, Fondation Phi, Projet d'engagement public, Montréal, Qc *
- 2022 - *Indice-Objet*, espace sensible en partenariat avec L'Écart, Rouyn-Noranda, Qc•
- 2022 - Centre Sud, exposition bénéfice, Longueuil, Qc*
- 2021 - le Musée Ambulant, Colis d'art, Québec, Qc*
- 2020 - Diagonale, exposition bénéfice, Montréal, Qc
- 2020 - *Valise très peu pratique*, centre d'art Lethbridge, Montréal, Qc
- 2019 - *Siesta blue: en synchronométrie*, AxénéO7, Gatineau, Qc *
- 2019 - *Siesta blue*, Verticale VCA, hors les murs, Laval, Qc* projetsiestablue.com
- 2019 - *Nous-tendre*, Puces 133, St-Armand, Qc*
- 2018 - *Clairs obscurs*, Musée des beaux-arts, Montréal, Qc
- 2018 - Diagonale, exposition bénéfice, Montréal, Qc
- 2018 - ArteBA, performance en collaboration avec Andrés Matías Pinilla, BA, Argentina
- 2018 - *Guardapolvo porte-poussière*, La ira de dios, Openstudio, Chela, BA, Argentina
- 2018 - La Factory, Montréal, Qc
- 2017 - *Parcours d'hébertisme*, Eastern Bloc, Salon data, Montreal, Qc
- 2015 - *Résultats fragiles*, Galerie Popop, Les Infiltrants, Montreal, Qc
- 2015 - *Entre Lausanne et Montréal*, Galerie Torini, Lausanne, Suisse

LIVRES D'ARTISTES

- 2022 - *4, 5, maybe 6*, auto-edition, 100 copies de 72 pages, Montréal, Qc
- 2019 - *rien d'ordinaire*, 45 copies de 72 pages, doux soft club, Montréal, Qc
- 2018 - *Serie del dia*, 3 copies de 72 pages, La ira del Dios, CHELA, Buenos Aires, Argentina

SCÉNOGRAPHIE

- 2022 - *1, 2 maybe 3*, Théâtre Centaur, Montréal, Qc
- 2021 - *Le fil des jours*, Catherine Lavoie-Marcus, Montréal, Qc
- 2020 - *Question de brûler frères*, département de danse, UQAM, Montréal, Qc
- 2020 - *More-than-things*, danse, Théâtre La Chapelle, Montréal, Qc
- 2019 - *Soirée exposition Calder*, Musée des beaux-arts, Montréal, Qc
- 2018 - *Kidzlab*, Festival d'art numérique pour le jeune public, Perte de signal, Montréal, Qc
- 2018 - *Crépuscules événement numérique*, Perte de signal, parc, Montréal, Qc
- 2018 - *OFFTA*, Événement d'ouverture, Monument National, Montréal, Qc
- 2017 - *Kidzlab*, Festival d'art numérique pour le jeune public, Perte de signal, Montréal, Qc
- 2017 - Festival Mile Ex End, Espace pour enfant, Montréal, Qc

BOURSES ET DISTINCTIONS

- 2022 - bourse recherche et création CAC, 4,5, maybe 6, Montréal, Qc
- 2022 - bourse recherche et création CALQ, DSC, fondation phi, Montréal, Qc
- 2021 - Récré.labo, finaliste lauréate Osentreprendre, Montréal, Qc
- 2020 - bourse recherche et création CALQ, DSC, Montréal, Qc
- 2018 - bourse d'appui DSC Pierre Lessard-Blais, maire Mercier/Hochelaga-Maisonneuve, Montréal,
- 2018 - bourse d'appui DSC – Carole Poirier, députée de Hochelaga-Maisonneuve, Montréal, Qc
- 2018 - subvention de mobilité à l'international LOJIQ, Buenos Aires, Argentine

RÉSIDENCES

- 2021 - *1, 2 maybe 3*, La serre Art vivant, Montréal, Qc
- 2020 - *More-than-things*, scénographie, Théâtre La Chapelle, Montréal, Qc
- 2019 - AXENÉO7, Doux soft club, Gatineau, Qc
- 2019 - Verticale, Doux soft club, Montréal, Qc
- 2018 - La Ira De Dios, Buenos Aires, Argentine
- 2018 - Gham et dafé, Doux soft club, Montréal, Qc

ATELIERS

- 2023 - Atelier de performance, cour de Synthèse, Lionel Groulx, Ste-thérèse, Qc *
- 2022 - Présentation d'artiste, Atelier école, Fondation Phi, Montréal, Qc*
- 2022 - Présentation d'artiste, La récréation, Théâtre La Chapelle, Montréal, Qc
- 2020 - Présentation d'artiste AVM 580T, la pratique de la peinture : les approches hybrides, professeure Joani Tremblay, UQAM, Montréal, Qc
- 2020 - Atelier de médiation, La goûtée, Diagonale, Montréal, Qc
- 2019 - Ateliers de médiation avec La place Maison de jeunes de Sainte-Dorothée, Laval, Qc
- 2019 - Festival Chromatic kids, Usine C, Montréal Qc
- 2018 - Festival Soir, KIDZ, Beaubien, Montréal, Qc
- 2018 - Gham et dafé, Atelier pâte à modeler avec les enfants du quartier, Montréal, Qc *
- 2018 - Espace YASA, espace d'expérimentation, ouvert au public, Montréal, Qc
- 2017 - La petite maison, St-Michel, atelier 6 à 9 ans, Montréal, Qc
- 2016 - Les journées de la culture, Quel forme es-tu aujourd'hui ? Montréal, Qc