

PÉNÉLOPE ET CHLOË

membre et co-fondatrice du collectif du doux soft club
co-fondatrice de Récré Laboratoire ludique zéro déchet
penelopeetchloe@gmail.com

PÉNÉLOPE BOURGEOIS

Université du Québec à Montréal- Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques (2015)

CHLOË BARIL-CHASSÉ

École Cantonale d'Art de Lausanne, Suisse, 1 semestre- Bachelor en art visuel (Février à juin 2015)
Université du Québec à Montréal- Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques (2015)

RÉSIDENCES

2021 - 1, 2 maybe 3, La serre Art vivant, Montréal, Qc
2020 - More-than-things, scénographie, Théâtre La Chapelle, Montréal, Qc
2019 - AXENÉO7, Doux soft club, Gatineau, Qc
2019 - Verticale, Doux soft club, Montréal, Qc
2018 - La Ira De Dios, Buenos Aires, Argentine
2018 - Gham et dafe, Doux soft club, Montréal, Qc
2018 - Espace YASA, espace d'expérimentation, Montréal, Qc

EXPOSITIONS

2022 - (à venir) Fonderie Darling - commande d'une oeuvre semi-permanente en intégration à l'architecture accompagnée d'activations dans le cadre de La Place Publique, commissaire: Laurie Cotton Pigeon, doux soft club, Montréal, Qc
2022 - (à venir) Fondation PHI, doux soft club, Montréal, Qc
2021 - Diagonale, exposition bénéfice, Montréal, Qc
2021 - le Musée Ambulant, Colis d'art, doux soft club, Québec, qc
2020 - Diagonale, exposition bénéfice, Montréal, Qc
2020 - Centre d'exposition Lethbridge, expo collective, Montréal, Qc
2019 - Diagonale, exposition bénéfice, Montréal, Qc
2019 - AxénéO7, Siesta blue doux soft club, Gatineau, Qc
2019 - Verticale VCA, Siesta blue doux soft club, hors les murs, Laval, Qc
2019 - Verticale VCA, Siesta blue doux soft club, Villa : labo mobile, Laval, Qc
2019 - Puces 133, doux soft club, nous-tendre, St-Armand, Qc
2019 - WIP, *Plastique*, Montréal, Qc
2018 - Diagonale, exposition bénéfice, Montréal, Qc
2018 - Musée des beaux-arts, CLAIRS-OBSCURS, workshop, Montréal, Qc
2018 - ArteBA, collaboration performance avec Andrés Matías Pinilla, Buenos Aires, Argentine
2018 - La ira de dios, Openstudio, Chela, Buenos Aires, Argentine
2018 - YASA, espace d'expérimentation, Montréal, Qc
2018 - Gham et dafe, Le doux soft club, Montréal, Qc
2017 - Eastern Bloc, Parcours d'hébertisme, Salon data, Montréal, Qc
2016 - Pica mag7, Campement de grandes personnes, Centre de design, Montréal, Qc
2016 - Place des arts, Paramètres 15, À force de jouer, Montréal, Qc
2015 - Galerie Popop, Les Infiltrants, *Résultats fragiles*, Montréal, Qc
2015 - Galerie Torini, *Entre Lausanne et Montréal*, Lausanne, Suisse
2015 - Bouche à Bouche exposition, *Si je connais la forme, tu connais la couleur*, Renens, Suisse
2015 - Espace Pied-carré, Cas de figure, *Entre Lausanne et Montréal*, Montréal, Qc
2015 - Cité de la mode et du design, Chromatic Paris, *Si tu es jaune je suis mauve*, Paris, France

ÉVÈNEMENTS

2022 (à venir) - Lancement publication 4,5 maybe 6, Montréal, Qc
2022 - 1, 2 maybe 3, scénographie, Théâtre Centaur, Montréal, Qc
2020 - Scénographie, département de danse UQAM, question de brûler fières, Montréal, Qc
2020 - More-than-things, show de danse, scénographie, Théâtre La Chapelle, Montréal, Qc
2020 - Aire de jeux, marché / exposition Récré, Le livart, Montréal, Qc

2020 - OFFTA, sous format numérique, en collaboration avec Simon Thomas, Montréal, Qc
2019 - Lancement collection Récrer, espace Miljours, Montréal, Qc
2019 - OFFTA, 1,2 maybe 3, conception décor,, Montréal, Qc
2019 - Lancement publication doux soft club, Gham et Dafe, Montréal, Qc
2019 - Soirée exposition Calder, Musée des beaux-arts, installation, Montréal, Qc
2018 - Kidzlab, Festival d'art numérique pour le jeune public, Perte de signal, Montréal, Qc
2018 - Lancement de livre de poésie, Éditions Omri, FIL, Montréal, Qc
2018 - Perte de signal, crépuscules événement numérique, parc, Montréal, Qc
2018 - Piknic electronik, espace junior avec Pestacle, Montréal, Qc
2018 - Festival Soir, collaboration avec Geneviève Lebleu, Mont-Royal, Montréal, Qc
2018 - OFFTA, Monument National, Montréal, Qc
2018 - La Factory, Montréal, Qc
2017 - Festival Soir, Hochelaga, Montréal, Qc
2017 - Kidzlab, Festival d'art numérique pour le jeune public, Perte de signal, Montréal, Qc
2017 - Festival Mile Ex End, Montréal, Qc
2017 - Festival Mode & Design MTL, Montréal, Qc
2016 - Alt-Court BN, Quand je cours avec mes nuages sales II, Stade Uniprix, Montréal, Qc

BOURSES ET DISTINCTIONS

2021 - Récré.labo, finaliste lauréate Osentreprendre,, Montréal, Qc
2020 - bourse recherche et création CALQ, DSC, Montréal, Qc
2018 - bourse d'appui DSC Pierre Lessard-Blais, maire Mercier/Hochelaga-Maisonneuve, Montréal, Qc
2018 - bourse d'appui DSC – Carole Poirier, députée de Hochelaga-Maisonneuve, Montréal, Qc
2018 - subvention de mobilité à l'international LOJIQ – Buenos Aires, Argentine

ATELIERS

2022 -Présentation d'artiste, La récréation, Théâtre La Chapelle, Montréal, Qc
2020 - présentation d'artiste AVM 580T, la pratique de la peinture : les approches hybrides, professeure Joani Tremblay, UQAM, Montréal, Qc
2020 - atelier de médiation, La goûtée, Diagonale, Montréal, Qc
2019 - Ateliers de médiation avec La place Maison de jeunes de Sainte-Dorothée, Laval, Qc
2019 - Festival Chromatic kids, Usine C, Montréal Qc
2018 - Festival Soir, KIDZ, Beaubien, Montréal, Qc
2018 - Gham et dafe, DSC, Atelier pâte à modeler avec les enfants du quartier, Montréal, Qc
2018 - Espace YASA, espace d'expérimentation, ouvert au public, Montréal, Qc
2017 - La petite maison, St-Michel, atelier 6 à 9 ans, Montréal, Qc
2017 - Festival Mile Ex End, Espace pour enfant, Montréal, Qc
2016 - Les journées de la culture, Quel forme es-tu aujourd'hui ? Montréal, Qc

PUBLICATIONS

2020 - Résidence Éditions- doux soft club- Eve Laliberté
2020 - LA PRESSE, Récrer : des « vêtements-sculptures » pour les enfants, Valérie Simard
2019 - VIE DES ARTS, webzine, se laisser envelopper par le doux soft club – Eve Laliberté
2019 - LES HERBES ROUGE, couverture du Livre L'air proche, Maude Pilon
2019 - SIGNÉ LAVAL, Verticale, le doux soft club réinvente les paysages Lavallois – Maude Fraser
2018 - TPL – rien d'ordinaire : une exposition incontournable...– Laïma A. Gérald
2018 - DANS LES AIRS, entrevue radio étudiante CHOQ – Maude Fraser
2018 - BARONMAG, une excursion dans la douceur poétique de la vie ordinaire,
2017 - MONTRÉAL CAMPUS, Vol. XXXVII, No. 4, édition papier, 5 avril 2017
2017 - BEWAREMAG, la beauté des objets du quotidien,
2016 - PICAMAG, 7p0, Le jeu, <http://picamag.com>
2015 - CAS DE FIGURE, Écologie d'un système, 7, 72, 73.